

“El Ejército Argentino se comportó como una fuerza de ocupación”

Marie-Monique Robin mostró la relación entre los militares franceses y argentinos. La mujer realizó un documental sobre el tema en el 2003.

DANIEL CALIVARES
daniel.calivares@eholdiario.com.ar

Argelia, 1957, el poder de la policía sobre la población civil queda en manos de los militares a través de un decreto del Gobierno francés, que era el que tenía el dominio sobre esa colonia.

Argentina, 1975, el gobierno de María Estela de Perón les da, mediante un decreto, el poder de aniquilar a la subversión a los militares y pone a las policías federales y provinciales a su disposición. Ambos instrumentos son similares.

Esta es una de las relaciones que la periodista e historiadora francesa Marie-Monique Robin mostró ayer en el juicio por delitos de lesa humanidad que se está llevando adelante en Mendoza.

MÁS SIMILITUDES. Robin llegó al debate como experta. La mujer que ha sido



FOTO MARCELO ÁLVAREZ

testigo. La periodista francesa relató cómo fue la investigación para su documental y su libro.

Cuando la comunicadora ahondó más en el tema, pudo comprobar que los métodos utilizados por la dictadura militar se asemejaban mucho a lo que hizo el Ejército francés en Argelia contra el Frente de Liberación Nacional, que buscaba la independencia del país africano.

Esto, respaldado por documentos desclasificados del Gobierno que mostraban que en Argentina habían existido oficiales franceses adocinando a los militares argentinos, le permitió hacer su documental, llamado *Escuadrones de la muerte*, que provocó gran revuelo en su país, en el que existe una

población, se hicieron cientos de redadas en distintos puntos del país africano, llegando a detener a alrededor de 24 mil personas.

Estos operativos formaban parte de lo que se llama guerra moderna o guerra antisubversiva, que había tenido su inicio en Indochina.

Prácticamente consiste en un enfrentamiento que se da dentro del territorio en donde el militar considera que su enemigo puede ser cualquier persona, desde un comerciante o profesor hasta un cura u obrero.

Pero también tiene una característica muy particular, y es que la

Robin y luego repetido en su testimonio, desde 1959 instructores franceses entrenan a militares argentinos en prácticas antisubversivas, aprovechándose principalmente de la fiebre anticomunista y del temor a que esta ideología se extendiera en el mundo en esa época.

Desde ese momento, dos o tres instructores se instalaron en Argentina y, años después, uno de ellos, Robert Bentesques, se convertiría

en asesor de la Junta Militar durante la dictadura, según dijo el presidente de facto Reynaldo Bignone, a la hora de hablar con Robin para su documental en el 2003, antes de la derogación de la Ley de Obediencia Debida y de Punto Final.

De hecho, esta colaboración francesa también fue confirmada por el general retirado Martín Balza, quien en el video sostiene que la doctrina francesa tuvo gran influencia sobre Argentina.

En tanto, Bignone aseguró que es “una copia”. De hecho, las semejanzas entre Argentina y Argelia también existen en dividir el territorio en cuadrículas o zonas y en las desapariciones de personas, al punto tal que en Argelia se arrojaron desde helicópteros cuerpos al mar, mientras que en Argentina existieron los vuelos de la muerte.

En tanto, el ex general Ramón Díaz Bessone en el video afirma que “la tortura es la única forma de sacar información” y señala que “en la guerra se cometen errores”.

Finalmente, el ex ministro del Interior Albano Harguindeguy también aparece sosteniendo que las desapariciones tal vez fueron un error, porque cada víctima “tenía su padre, hermano, etc.”

Debido a esa enseñanza a los militares argentinos, Robin señaló: “El Ejército Argentino se comportó como una fuerza de ocupación en su propio país”.

Declara la esposa de una víctima

Mendoza

de febrero de 2011

UNO

Militares franceses enseñaban cómo torturar a presos locales

Es una de las principales conclusiones del testimonio de la periodista francesa Marie Monique Robin, quien llegó ayer a Mendoza para declarar en el juicio por los crímenes de lesa humanidad

Carina Luz Pérez
cperez@diariouno.net.ar

El paso por Mendoza de la periodista francesa Marie Monique Robin como testigo en el juicio por los crímenes de lesa humanidad dejó claro ayer que Francia tuvo más peso en la creación de los grupos de tareas que actuaron durante la última dictadura militar argentina que los Estados Unidos a través de la Escuela de las Américas y su doctrina de seguridad nacional.

Durante más de cinco horas esta mujer mostró documentación oficial y entrevistas a generales y coroneles de las fuerzas armadas galas, todos ex combatientes de la guerra en la colonia francesa en Argelia, quienes inventaron en los '50 los conceptos ideológicos y prácticos de la guerra “moderna” o “subversiva”, en la cual el enemigo no es otro país sino el propio pueblo.

Este concepto estaba expresado en manuales, cursos y ejercicios en zonas difíciles como Manaos o la misma Argelia, donde se enseñaba a las milicias los pasos claves para destruir al enemigo: hacer inteligencia, es decir, descubrir el organigrama de la guerrilla, recurrir sin tapujos a los interrogatorios duros (torturas) y cuadricular el territorio nacional, donde cada sector tenía sus jefes



Genitrix Tribunales Federales

Aporte. Robin es uno de los veinte testigos generales que llamará el tribunal.

Son los mismos que justificaban las torturas y las 3.000 desapariciones argentinas reflejadas en la película *La* cuando llegaron a Argelia pronto se dieron cuenta de que no había una guerra clásica en ese país, con tropas

Otros datos

■ Marie Monique Robin recibió un premio por esta investigación de parte de la Asamblea General Francesa (senadores), quienes prometieron indagar sobre la responsabilidad de Francia en varias dictaduras sudamericanas y así juzgar a los implicados.

■ Nunca cumplieron la promesa y los militares involucrados en los hechos de Argelia siguen libres, ya que fueron indultados en 1962.

nidos para luego hacerlos desaparecer, tal cual hacían los alemanes. Para ser más efectivos, traían a otro detenido o familiar para presenciar la tortura y así disuadirlo para que hablara.

La conexión argentina

Robin no podía creer que estas personas estuvieran involucradas en una operación de enseñanza y colaboración con la dictadura argentina, colaboración que empezó en 1960 y se extendió hasta fines de los '80. Incluso, en la sede del Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas funcionó durante todo ese tiempo una comisión de generales

y a los militares que actuaron en la guerra de Argelia”, dijo Robin ante la Cámara Federal N°1.

La investigación revela que “las relaciones entre el ejército francés y el argentino eran estrechas y de larga data (1930), a través de un costado religioso, ya que todos los instructores pertenecían al círculo de la Iglesia católica integrista y compartían su fobia por el comunismo”.

Fue un general de apellido Rosas —relató la periodista— quien hizo el pedido para que los franceses vinieran a la Argentina a enseñar los métodos de la lucha antisubversiva en 1961. “Lo impresionante es que aprendían a combatir un enemigo que no existía todavía en Argentina, tal vez ellos inventaron al enemigo”, especuló Robin.

Según su relato, esta unión francoargentina puso un poco celoso a los Estados Unidos, que en plena guerra fría con la Unión Soviética empezó a trabajar el anticomunismo en América Latina, para evitar otro Fidel Castro, con la Escuela de las Américas. Pero allí asistieron muy pocos militares argentinos, porque ya habían aprendido todo en Buenos Aires de forma directa de sus profesores franceses.

Robin estableció que la doctrina de seguridad nacional creada por los estadounidenses vino a comple-

DELITOS DE LESA HUMANIDAD

“La tortura es la única manera de sacar información”

La frase de Albano Harguindeguy fue recordada por la periodista francesa Marie-Monique Robin, presente en los Tribunales Federales.



DESDE FRANCIA. La periodista habló en extenso sobre sus investigaciones.

Periodista e investigadora

Periodista e historiadora francesa, Marie-Monique Robin tiene una destacada trayectoria dentro del periodismo de investigación. Autora de numerosos documentales y libros, su trabajo más importante ha quedado plasmado en la serie de documentales de seis minutos y un libro donde cuenta la historia de las cien fotografías más impactantes del siglo XX. Entre ellas la más conmovedora corresponde a la niña Kim Phuc, con su cuerpo enteramente quemado con Napalm durante la guerra de Vietnam. Sus gritos y gestos de dolor fueron captados en todo su dramatismo por el fotógrafo de Associated Press, Nick Ut. Robin y que le permiten conjeturar que con esa foto se terminó la guerra de Vietnam en 1975. Esta es la tercera visita que realiza al país para participar de un debate por delitos de lesa humanidad, oportunidad en que aportó, ante una sala colmada de público, su testimonio

“Yo viajé desde el '85 a América Latina. Quise hacer un trabajo sobre la Operación Cóndor, pensando que me iba a llevar a EEUU. Mi sorpresa fue que la ideología de esa tarea era francesa y no lo podía creer. Tuve que trabajar mucho para entender esto. En la historia oficial de Francia no se había dicho que esos métodos de la guerra de Argelia era exportados a América del Sur, África, etcétera...”. Fue el introito que hizo la periodista francesa Marie-Monique Robin al comenzar su testimonio en el debate que se sigue en los Tribunales Federales por delitos de lesa humanidad y que tiene a militares y policías mendocinos como acusados.

Más adelante hizo referencia a la situación en el país en los años '70, al señalar que el “padre Graset trajo la Ciudad Católica (movimiento nacido en Francia) aquí, era confesor privado de Onganía, alguna fuente dijo que era confesor de Videla. Este padre era muy importante porque daba cursos a los oficiales para justificar la tortura, se puede utilizar cuando la nación corre peligro.”

De su investigación se desprende que cuando llega el golpe, la presidente Isabel Martínez dicta el decreto de estado de sitio en 1975 y ordena el “aniquilamiento de la guerrilla”. Y agrega: “Se fue a Tucumán como prueba piloto de lo que iba a pasar después en todo el país. El general Vilas dirigió ese operativo y al igual que ocurrió en Argel se detiene a cualquiera, siguiendo la teoría por la cual el ‘terrorista’ (Bush sacó esta teoría en el atentado a las Torres Gemelas) puede ser cualquiera, que está escondido, anda sin uniforme, sin llevar sus armas, no respeta las leyes de la guerra y pone bombas...”

Después, la periodista francesa, recordó el nombre de Díaz Bessone, cuando reconoció que “en ma-

trina francesa. Ellos nos recomendaron los libros de Larreguy (sobre la guerra revolucionaria en Argelia), donde se le daba enorme importancia al servicio de inteligencia. Cuando se toma un prisionero

en guerra clásica ese prisionero está amparado por todas las leyes internacionales, pero no ocurre lo mismo para con los guerrilleros que no llevan su uniforme y llevan armas escondidas. Ese hombre no res-

pete las leyes de guerra. La tortura es la única manera de sacar información”, señaló Harguindeguy. Robin dijo que la periodista francesa había leído la entrevista. / Ed

Las Leonas

Estadio Provincial de Hockey sobre Césped "Ciudad de Godoy Cruz"

en una batalla sin precedentes en Mendoza

Miércoles 9 19 hs. - USA vs. Argentina 21 hs. - Alemania vs. Australia	Sábado 12 19 hs. - Alemania vs. USA 21 hs. - Argentina vs. Australia
Jueves 10 19 hs. - Argentina vs. Alemania 21 hs. - Australia vs. USA	Domingo 13 16,30 hs. - 3ª y 4ª Puestas 19 hs. - final

Medifit + Audi + Huentala + Clupec + NBB + VISA + Adidas + Aerolíneas Argentinas + Godoy Cruz + TUBOS + Mendocino + BARRIO + SODAS + SODAS + SODAS